

Аннотация к адаптированной общеобразовательной рабочей программе по учебному предмету «Основы конструирования швейных изделий» 10 класса.

Рабочая программа предмета «Основы конструирования швейных изделий» разработана в соответствии с требованиями Госстандарта НПО к уровню, содержанию и качеству подготовки выпускника по профессии. Предмет относится к профессиональному циклу и обеспечивает соответствующий уровень знаний и умений в области конструирования одежды. Предмет базируется на знаниях и в тесной взаимосвязи с предметами «Материаловедение швейного производства», «Технология изготовления одежды».

Рабочая программа 10 класса рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

Рабочая программа реализует следующие цели и задачи обучения:

- подготовить учащихся к осознанному выбору будущей профессии «швея».
- выявление и развитие способности ребенка к творческой самореализации и самовыражению, как в области материальной культуры, так и в социуме.
- подготовка обучающихся к работе по проектированию женской одежды.
- формировать представления о взаимосвязи технического и художественного моделирования;
- учить видоизменять выкройку основы в соответствии с выбранными фасонами;
- развивать конструкторское мышление;
- учить построению основы чертежа выкроек.

Основные разделы программ: общие сведения об одежде, разработка конструкций изделий, конструирование сорочки, конструирование основных плечевых изделий, конструирование втачных рукавов, конструирование воротников, конструирование прямой юбки, построение основы конструкции женских брюк, техническое моделирование .

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы обучения, системно – деятельностный подход, ИКТ технологии, игровые, здоровьесберегающие технологии обучения.

Требования к результатам освоения. Сформированность умений: определять типы телосложения; распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; определять баланс изделия; строить базовую конструкцию изделия; производить необходимые расчеты; проектировать отдельные детали изделия; строить изделия различных силуэтов; строить основу рукава; делать расчет и построение воротников; строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; Сформированность знаний: размерные признаки для проектирования одежды; методы измерения фигуры человека; конструктивные прибавки, баланс изделия; методы построения чертежа основы изделия; принципы конструирования деталей на базовой основе; принципы конструирования разных силуэтных форм изделия; принципы конструирования основы рукава, воротника, юбки, брюк, сорочки;

Форма контроля: устный опрос, тестирование, практические работы, контрольное тестирование.

Наглядные пособия: демонстрационные материалы, журналы женской одежды; классная доска с набором магнитов для крепления таблиц.

Технические средства обучения: ноутбук LENOVO, стерео колонки, телевизор, принтер.